

Il gesto grafico....

E' molto complesso trasmettere in parole il metodo che avvia il bambino della scuola dell'Infanzia al gesto grafico, dato che i prerequisiti per la scrittura si raggiungono attraverso un percorso articolato in tantissime esperienze motorie e linguistiche, basate sul "fare e sull'apprendere attraverso l'intuizione".

Tale percorso si avvia fin dal primo anno della scuola dell'infanzia e nella nostra scuola tale percorso culmina con il "METODO VENTURELLI", non è stato possibile concluderlo realmente quest'anno, ma i vostri bimbi hanno avuto modo di sperimentare attraverso le prime tappe di tale metodo il punto, le linee, le direzioni, la simmetria, la destra e la sinistra.

Avete condiviso con noi tante foto in cui i vostri bambini erano impegnati a "ripassare o copiare le lettere", considerato che il percorso sul gesto grafico con i vostri bambini era già stato avviato, abbiamo pensato di preparare questo scritto che può esservi utile al fine di accompagnare e sostenere il vostro bambino..

Abbiamo ritenuto importante condividere pochi, ma utili messaggi:

- ◆ innanzitutto continuare a rassicurarvi sul fatto che non è necessario che i vostri bambini sappiano scrivere prima di iniziare la scuola primaria.

Mentre è molto più importante che abbiano raggiunto ciò che noi addetti ai lavori chiamiamo CAPACITA' ESECUTIVA, cioè la capacità di

ascoltare, vedere ed eseguire una consegna.

- ◆ allo stesso tempo abbiamo pensato di darvi alcune indicazioni su cosa prestare maggiore attenzione quando proponete ai bambini di “fare le lettere”

1) La POSTURA stare seduti composti si rifletterà sia sulla qualità della scrittura che naturalmente sulla salute in generale.

Verificate che la seduta di partenza faccia raggiungere con comodità tutti gli spazi del foglio, altrimenti inevitabilmente il bambino tenderà a mettersi in ginocchio o a stare scomposto per raggiungere la parte alta del foglio.

2) L'IMPUGNATURA della MATITA una presa corretta della matita è fondamentale per avviare alla scrittura. A scuola proponevamo tre brevi frasi:



Mano aperta



Due dita dormono

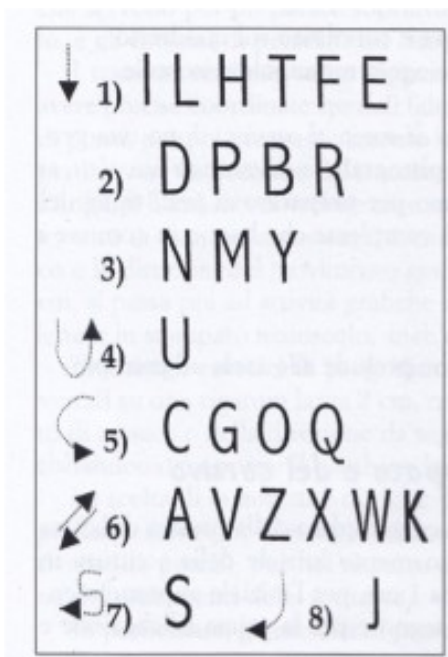


Tre prendono la matita



Impugnatura della matita

3) LA DIREZIONE delle lettere. Fondamentale è il punto di partenza e la direzione della lettera...vi proponiamo la modalità del metodo Venturelli.



Suggeriamo inoltre.

- ✓ Di vedere il video **“Dolci Vocali”**, attraverso la preparazione dei biscotti a forma di vocale i bambini ricorderanno le lettere presentate a scuola e cucinando potranno ripassarle con il dito nella giusta direzione, ricordate loro **IL PUNTO DI PARTENZA!!**
- ✓ Proponete ai bambini di fare i loro disegni liberi con la classica matita grigia e poi una volta finito di colorarlo con i colori a matita.
Questo per abituarli ai nuovi strumenti e al fatto che se non gli piace qualcosa del disegno possono cancellarlo con la gomma e infine colorarlo.
- ✓ E' preferibile evitare di far fare i tratteggi ai bambini, perché molti tendono ad eseguire le linee o lettere a scatti. E' preferibile che ripassino un tratto leggero, piuttosto che un tratteggio che non fa capire il senso di continuità della linea.
- ✓ Non puntare sulla quantità, per favore non proponete mai di fare file e file di lettere, occorre valorizzare la qualità.
Se fa tre A cerchiate in ROSSO quella più bella!
- ✓ Un approccio ludico che mette in gioco i sensi associati alla motricità. Infatti le lettere si possono proporre in tanti modo divertenti , come per esempio sulla farina gialla, creandole con il pongo, disegnandole in modo buffo o ripassandole sulla schiena di mamma e papà...

Buona Merenda con le DOLCI VOCALI

Il personale della Scuola dell'Infanzia San Mamante